EDIÇÃO 1529 - ANO 30 - Nº 08 - 24/02/2023

www.caras.com.br

## LUXO E GLAMOUR DITAM O RITMO DO TRADICIONAL BAILE DO COPA

**EXCLUSIVO**

CARAS dá início às comemorações de 30 anos no Brasil com megacobertura da folia e camarote estrelado na Sapucaí

# MUSAS DOMINAM O CARNAVAL CARIOCA

## JULIANA SILVEIRA EMBARCA COM O CLÃ RUMO AO MAR DO CARIBE

APÓS HIATO, NORDESTE CELEBRA VOLTA DE FESTEJOS

DIVAS LEVAM SAMBA PARA A AVENIDA PAULISTANA

## GÊNIO DO TEATRO MUSICAL, TIAGO BARBOSA FALA SOBRE O RACISMO

# Foco

GETTY IMAGES

*"… quero reaver as estrelas*
*que me cabem no céu*
*quero reaver o horizonte*
*sem horizonte da campanha*
*quero o cinza da agonia*
*os detritos da tristeza*
*para refazê-los em um novo verso*
*triste e agônico*
*pela vida afora*
*e passo a passo compor*
*o tráfego dos dias*
*o ácido luminoso das semanas*
*e pulseira de sóis dos anos…*
*e escrever*
*e escrever*
*e escrever*
*todos os minutos da vida os barulhos azuis da alma…"**

* **Luiz de Miranda** (1945-2022) foi um premiado poeta brasileiro, renomado autor da obra poética mais extensa do mundo, com 3432 páginas contabilizadas.

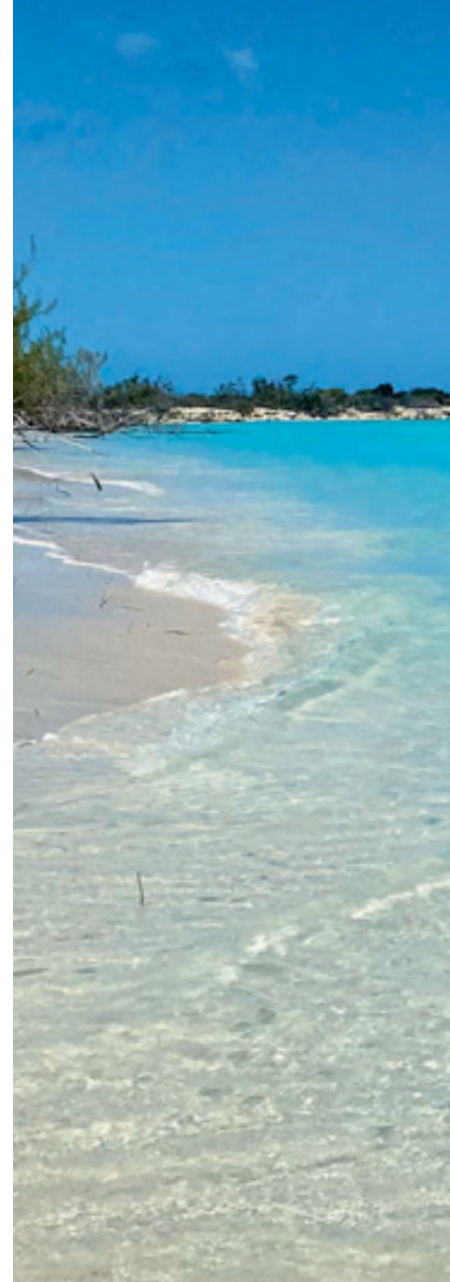
# *TOUR* SOLAR DE
## EM TURKS E CAICOS, ATRIZ

por **Priscilla Jucá**

Praias de tirar o fôlego, paisagens exuberantes e um mar que hipnotiza até o mais exigente dos turistas. Foi mergulhada nessa atmosfera que **Juliana Silveira** (42) desembarcou nas paradisíacas ilhas Turks e Caicos, território transoceânico britânico a sudeste das Bahamas, para temporada de descanso ao lado do amado, **João Vergara**, e do filho, **Bento** (11). O destino já estava no roteiro da família faz tempo e serviu não apenas como palco de memórias inesquecíveis, mas também como momento de troca afetiva e reflexão. *"Amamos viajar só os três. Acho importante ter esse tempo em família, 24 horas por dia. Muda o cenário, muda a dinâmica, saímos da rotina e isso fortalece os laços de amor"*, fala a atriz, mãe dedicada e coruja. *"Essa convivência mais intensa te permite um outro olhar sobre*

**"Olho para a minha trajetória e tenho carinho pela menina que me trouxe aqui."**

# JULIANA SILVEIRA COM SEU CLÃ
## ESTREITA LAÇOS E REFLETE TRAJETÓRIA NAS TELAS

**Com o mar do Caribe ao fundo, Juliana Silveira e João Vergara curtem viagem com o herdeiro, Bento. A atriz ostenta beleza e autoconfiança.**

**Vaidosa na medida, atriz se diz conservadora no quesito estético. Férias em família é momento que o par – junto há mais de dez anos – não abre mão.**

*seu filho e vice-versa. Bento está na pré-adolescência e é muito interessante observar como amadureceu em algumas questões, mas ainda precisa da nossa companhia e apoio para outras coisas*", diz ela, de férias da TV aberta desde o fim de *Apocalipse*, da RecordTV.

**– Já conhecia o destino?**

– Em 2013, planejamos férias no México e depois iríamos para Turks e Caicos, mas Bento pegou uma virose fortíssima em Cozumel. Ele estava com 2 anos e achei que seria loucura levá-lo para uma ilha naquele estado. Acabamos ficando por Miami para que ele estabilizasse. O destino ficou na cabeça e, depois desse tempo de pandemia, queríamos um lugar em que todos pudessem se divertir e descansar.

**– O que mais vocês gostaram?**

– Conheci o destino por meio de amigos que já tinham ido até Turks e Caicos e não tem como você não se apaixonar pelas águas de lá, com aquele azul incrível. Eles têm a terceira maior barreira de coral do mundo, por isso, a água é calma, não tem ondas, é do jeito que gosto.

**– Existem hábitos ou rotinas familiares de que não abrem mão?**

– Acho que o momento das férias serve para você sair da rotina e mergulhar na cultura do lugar que você está visitando. Muda o fuso horário, muda a alimentação, não malho quando estou viajando... Bento fica longe do videogame e diminui bastante o tempo de tela. Ficamos em contato com a natureza, pé na areia, sem se preocupar com horários, trabalhos, entregas... Nós criamos novos hábitos de acordo com o destino que estamos conhecendo.

> **"Gosto do que a passagem do tempo fez comigo. Acho meu corpo lindo."**

**– As fotos da viagem só comprovam que o tempo é seu aliado.**

> *“Férias servem para mergulhar na cultura do local escolhido.”*

**Como lida com a vaidade?**

– Eu gosto do que a passagem do tempo fez e faz comigo. Já em relação à estética, eu sou muito mais conservadora, pelo menos é o que minha dermatologista diz. Não gosto de tratamentos definitivos, não tenho vontade de mudar nada na minha aparência. Nunca tive vontade de fazer plástica ou uma lipo. Curto as tecnologias, os lasers, faço botox, gosto do ácido hialurônico e do resultado dos bioestimuladores de colágeno. Meu corpo não é perfeito, mas eu acho lindo! Sou grata a tudo que esse corpo me proporciona, a vitalidade, saúde, isso que importa. Sou do time que acha que envelhecer é sorte e quero viver a vida com qualidade. O lance é não se comparar com ninguém e investir em autoconhecimento. Prestar atenção aos seus desejos e ao que você sente para poder ter a liberdade de escolher os tratamentos sendo fiel à sua essência. Acho que beleza e bem-estar vem dessa conexão com você mesma.

**Linda aos 42 anos, a atriz não é refém do tempo: *"Sou do time que acha que envelhecer é sorte. Quero viver minha vida com qualidade"*, fala.**

**– Segue alguma rotina de *skincare*? Quais os seus cuidados com o corpo e a saúde física?**

– Aprendi a gostar de malhar. Faço musculação três vezes por semana e amo a aula de bike. Saio de lá com a endorfina nas alturas. Brinco que não há Rivotril melhor do que suar! (*risos*). Faz bem para a saúde mental também, não é só estética. O corpo foi feito se movimentar, você só precisa encontrar o esporte ou atividade que te dá prazer. Quanto à pele, tenho meus ritual matinal e noturno de *skincare*. Se puder escolher um produto para cuidar da pele e usar diariamente, o protetor solar com cor genderfluid é essencial.

**– Saúde mental também é uma preocupação no dia a dia?**

– Passamos por momentos intensos na pandemia e todo mundo sofreu com o distanciamento, o estudo remoto e o medo da morte. Acho importante criar um ambiente de confiança onde as crianças possam expressar o que sentem. Fazemos meditação guiada em família e temos um bom diálogo com Bento. Estar perto da natureza, passear com o cachorro, tomar sol, caminhar descalça na grama e dormir bem são hábitos que ajudam no equilíbrio emocional.

**– Recentemente, você disse ter sofrido abuso. Como lida com o que aconteceu no passado?**

– Faço terapia toda semana. Trabalho desde os meus 13 anos de idade em televisão. O mercado de trabalho mudou bastante e está mais saudável graças às mulheres que não se calaram e lutaram pelo nosso direito de trabalhar em paz e em segurança. Demorei para ter um episódio de abuso, mas acredito que o ambiente era tóxico e isso era normalizado. Tinha grito, comparação, competição, pressão, desrespeito. Você vai aprendendo a lidar com isso e começa a achar normal passar por situações que, hoje, sei que não estavam certas e que não eram saudáveis. Sempre

**"O mercado está mais saudável graças às mulheres que não se calaram."**

soube me defender muito bem e as coisas nuncas evoluíram para uma agressão maior, o que não quer dizer que eu não tenha sofrido. Acho extremamente fundamental construir um ambiente de bastante confiança quando você trabalha com arte, criatividade.

**– Você mudaria algo?**

– Não mudaria nada. Quando olho para a minha trajetória, tenho carinho pela menina corajosa, criativa e focada que me trouxe até aqui. Sempre amei trabalhar. Erros ou escolhas que não se mostraram tão boas ficaram como ensinamentos e me fizeram mais forte.

**– Quais os próximos projetos?**

– Tenho vontade de produzir uma série e uma peça de teatro. Já temos o argumento e é uma história para toda a família. Existem pessoas que admiro no audiovisual e com quem quero trabalhar junto. Não sou nostálgica, gosto de estar inserida nesses novos movimentos. Eu me divirto nas redes sociais e mostro meu lado mais engraçado. Eu gosto de entender como as ferramentas funcionam É muito enriquecedor criar relações, mesmo que sejam virtuais.

## REALITY AGITADO
### SALVADOR É CENÁRIO

Os fãs de reality shows já têm uma nova obsessão para as próximas semanas: *Soltos em Salvador*, a nova aposta da Prime Video. À frente da atração, **Felipe Titto** (36), **John Drops** (31), a gravidíssima **Viih Tube** (22) e **Hugo Gloss** (37) esbanjaram sintonia durante o lançamento, no Rio.

MARCELO SA BARRETO / AGNEWS

VICTOR CHAPETTA / AGNEWS

## MALU MADER APLAUDE TONY
### LIVRO FAZ TRIBUTO À BANDA TITÃS

Uma das mais famosas e influentes bandas do Brasil, o grupo Titãs acaba de ter a história eternizada nas páginas do livro *A Vida Até Parece uma Festa*, de **Hérica Marmo** e **Luiz André Alzer**. A noite de lançamento, em uma livraria carioca, contou com a presença de integrantes do grupo, como **Tony Bellotto** (62), que prestigiou o momento  ao lado da mulher, **Malu Mader** (56), em rara aparição pública. A banda, aliás, se prepara para uma turnê em celebração aos 40 anos.

FOTOS: VALERIE MACON/AFP VIA GETTY IMAGES

## ALMOÇO ESPECIAL PARA INDICADOS AO OSCAR
### CATE BLANCHETT, ANGELA BASSETT E TOM CRUISE UNIDOS

Como já é tradição em Hollywood, nas semanas que antecedem a entrega do Oscar, todos os indicados do ano são convidados pela Academia de Artes e Ciências Cinematográficas para um almoço especial, realizado em Los Angeles, além de uma clássica foto com todos os nomeados. **Cate Blanchett** (53), favorita à estatueta de Melhor Atriz por *Tár,* **Angela Bassett** (64), destaque como Atriz Coadjuvante por *Pantera Negra: Wakanda Forever*, e **Tom Cruise** (60), protagonista e produtor executivo de *Top Gun: Maverick*, que concorre a Melhor Filme, foram algumas das presenças ilustres da gala. Entre os mais animados, Cruise também se encontrou com a ativista **Malala Yousafzai** (25), que prestigiou o evento. *"Eu sou fã desse prêmio"*, falou ela.

## JOÃO BOSCO EM LUA DE MEL NAS MALDIVAS
### SERTANEJO FESTEJA COM A ELEITA, MONIQUE MOURA

As Maldivas foram o cenário escolhido para a lua de mel de sonhos do sertanejo **João Bosco** (41), da dupla com **Vinicius** (42), ao lado da amada, **Monique Moura** (27). "*Já era uma vontade do casal conhecer as Maldivas desde a época do namoro! Nós conseguimos, realmente, comprovar e contemplar as belezas daqui e aproveitamos muito*", celebrou o músico, em papo com a CARAS. "*O nosso casamento foi mágico. Com certeza, um dos melhores dias da nossa vida, mas é uma pena que passou tão rápido... Desejamos para o futuro muitas conquistas juntos e ainda uns dois ou três filhos*", falou ele, com o olhar apaixonado.

## LILIA CABRAL E GIULIA: UMA MARCA HISTÓRICA
### ATRIZES CELEBRAM 100 APRESENTAÇÕES DA PEÇA *A LISTA*

Não é todo dia que se tem a honra de comemorar uma marca histórica! A atriz **Lilia Cabral** (65) e sua filha, **Giulia Bertolli** (27), festejaram as 100 apresentações da peça *A Lista*, com direito a bolinho ao lado do autor da obra, o dramaturgo **Gustavo Pinheiro** e do diretor do espetáculo, **Guilherme Piva** (55). *"Resolvemos abraçar esse trabalho como um grande gesto de amor ao público, mas também como uma maneira de nos mantermos criativos, ativos, fazendo o que mais amamos, a arte"*, explicou Lilia, em cartaz nos palcos cariocas. *"Eu digo, é uma verdadeira montanha-russa de emoções, cheia de camadas que vão do riso ao choro, da dor ao amor. É a crônica de uma época, que vai passando pelo início da pandemia, uma memória da protagonista e um futuro possível*", disse Guilherme.

MICHAEL CAMPANELLA/GETTY IMAGES

## ORGULHO DE CARL XVI GUSTAF, DA SUÉCIA
### SOBERANO PARTICIPA DE HONRARIA GASTRONÔMICA

Eleita capital gastronômica do continente europeu em 2023, Estocolmo, na Suécia, foi o palco de uma premiação especial. O rei **Carl XVI Gustaf** (76), da Suécia, (*3ª da esq. p/ a dir.*) acompanhado do bispo **Martin Lind** (78), entregou a medalha da Academia de Gastronomia para a instrutora de restaurantes, **Katarina Westlund**, em um luxuoso banquete. *"Saber que, além da receptividade, nosso país tem a fama de elaborar uma gastronomia perfeita é gratificante"*, disse o nobre.

A responsabilidade de comandar a cobertura dos desfiles do Rio é gigante e **Maju Coutinho** (44) sabe bem disso. Porém, em 2023, a jornalista segue a máxima de **Zeca Pagodinho** (64) e deixa a vida levá-la para onde for. "*Aprendi com o povo do samba que a Sapucaí é um lugar encantado que comanda o ritmo da festa. Tudo que tiver que acontecer acontecerá do jeito que a Sapucaí quiser*", avisa Maju, em papo com a CARAS.

**"Aprendi com o povo do samba que a Sapucaí comanda o ritmo da festa."**

A relação de Maju com o Carnaval já é de longa data e se manteve intensa com a mudança da jornalista de São Paulo para o Rio. "*Antes de me tornar jornalista, curtia os ensaios de algumas escolas de São Paulo na companhia de amigas e primas. Quando comecei a trabalhar como jornalista, passei a cobrir a folia paulistana. E há um ano, eis-me aqui, na Marquês de Sapucaí*", conta a jornalista, que tem a companhia de **Alex Escobar** (48), **Milton Cunha** (60) e **Pretinho da Serrinha** (45) na transmissão.

# MAJU COUTINHO: NO COMANDO DA COBERTURA,

Maju Coutinho comanda a transmissão dos desfiles da Marquês de Sapucaí, no Rio, mais uma vez, e se contagia pela magia do samba.

# GUIADA PELA LUZ DA AVENIDA

## JORNALISTA NÃO SE DEIXA ABALAR PELA PRESSÃO

**Ao lado do jornalista Alex Escobar, Maju festeja sintonia da equipe por trás da cobertura do Carnaval carioca pela Globo.**

GLOBO/PAULO BELOTE/JOAO COTTA

Para dar conta do recado, a organizaçao se inicia muito antes da avenida, nas visitas aos barracões e nos rituais. "*A preparação para a maratona carnavalesca é física, intelectual e espiritual. Cuido da saúde, principalmente da voz, com exercícios e alimentação balanceada. Pedi aos céus que os nossos caminhos estejam abertos para que possamos comunicar bem, fazendo jus ao trabalho exaustivo que cada escola teve para colocar o desfile de pé*", completa.

No fim do ano passado, Maju completou um ano à frente do *Fantástico*, e teve a oportunidade de entrevistar grandes ícones internacionais, como **Viola Davis** (57). Ela ainda assumiu mais um cargo de importância e destaque, seguindo os passos de outra grande estrela do jornalismo, **Glória Maria,** de quem nos despedimos no início deste mês. "*Atuei como apresentadora, mas pude também explorar o meu lado repórter e entrevistadora. Eu amo entrevistar. Estou muito satisfeita. Determinadas responsabilidades são inerentes à posição de destaque que ocupo hoje. Eu as conheço e procuro cumpri-las sempre, mas respeitando meus limites, meu tempo, o cuidado comigo e com quem eu amo*", pondera.

O peso de ocupar esse espaço e lidar com o constante julgamento de parte do público não a paralisam e Maju busca equilíbrio para exercer sua função. "*As mulheres sempre sofrem com imposições diversas da sociedade sobre a aparência e o comportamento. Tento não viver apenas atendendo às solicitações e urgências das outras pessoas. Trata-se de uma corda bamba, mas acho que a terapia, a espiritualidade e os verdadeiros amigos nos ajudam a fugir das armadilhas do mundo e do ego que querem exigir de nós voracidade, alta competitividade e pouco tempo de sossego*", pontua. "*O que quero para minha vida e para o ano de 2023 vai na direção oposta a tudo isso. Vamos nessa, trabalhando, cuidando do nosso corpo, mente, alma e das nossas relações*", conclui a apresentadora global.

**"Tento não viver apenas atendendo às solicitações e urgências dos outros."**

# ENCONTRO ESTRELADO MARCA BADALADO MEETING POINT NO LUXUOSO LSH HOTEL

FOTOS: MARI QUINTÃO

Para curtir as noites de desfile do Grupo Especial na Sapucaí, no Rio de Janeiro, os famosos capricharam no visual e prepararam looks de tirar o fôlego. Mas, antes mesmo de desembarcar na folia e fazer bonito no Camarote CARAS, o agito já os cercava em nosso Meeting Point, localizado no luxuoso cinco estrelas LSH Hotel, na Barra da Tijuca. Depois de se esbaldar em Salvador, a atriz **Isabella Santoni** (27) foi uma das estrelas que conferiu a estrutura e fez questão de prestigiar os desfiles. *"Cheguei da Bahia e vim direto para cá! Para manter o fôlego durante o carnaval, procuro beber muita água, além de sempre usar roupas confortáveis"*, explica. *"Eu gosto muito de carnaval! Aqui, no Rio de Janeiro, temos um espetáculo à parte com as escolas de samba, os enredos… Essa parte teatral me atrai bastante"*, completou ela,

**"Eu amo carnaval! Aqui, no Rio, os desfiles me encantam."**
***(Isabella Santoni)***

que planeja voltar a desfilar pela Beija-Flor, sua escola do coração. Assim como Isabella, as atrizes **Mel Maia** (18) e **Leticia Sabatella** (51), além do ator **Ary Fontoura** (90) não escondiam a alegria com a programação agitada da noite de samba e gingado.

Diante de toda a infraestrutura e conforto que o hotel oferece, a recepção ficou sob responsabilidade do ator e empresário **Rafael Cardoso** (37), que recentemente assumiu o posto de relações públicas do empreendimento. Já a assessoria ficou por conta do jornalista **Liberado Júnior**. *"Muita animação, agito e alegria"*, definiu ele, entre os mais animados.

No local, os convidados do Camarote também puderam customizar seus abadás com ajuda da especialista **Solange Alves** (53). Os casais **André Nunes** e **Patrícia Brito** e **Paula Rotter** e **Roberto Rotter**, CEOs do LSH também aproveitam a festa.

# OS MOMENTOS ANTES DA FARRA

## PREPARA OS CONVIDADOS PARA NOITE DE ALEGRIA

**Isabella Santoni e Rafael Cardoso. Os casais André Nunes e Patrícia Brito e Paula e Roberto Rotter. Paula customiza abadá com Solange Alves. Ary Fontoura com Rafael.**

Enquanto as baterias ditavam o ritmo das escolas na avenida mais famosa do samba, a Marquês de Sapucaí, no Rio, no Camarote CARAS, o vai e vem de personalidades embalou o início das celebrações dos 30 anos da publicação, cuja história, sem dúvida, está diretamente ligada ao carnaval. Com vista privilegiada para os desfiles e ao lado do recuo da bateria, o espaço vip foi refúgio de ilustres foliões como **Lucy Alves** (36), **Leticia Sabatella** (51) e **Mel Maia** (18), que caíram no samba. *"Estou muito feliz de estar aqui com vocês! Parabéns pelos 30 anos de história"*, exaltou Lucy. *"Estar na Sapucaí é*

**"Estar na Sapucaí é estar em um templo muito sagrado."**
***(Leticia Sabatella)***

**Giovana Cordeiro, Theresa Fonseca, Leticia Sabatella, Mariana Sena e Mel Maia brilham no Camarote CARAS, na Marquês de Sapucaí. O gingado de Paolla Oliveira.**

# CAMAROTE CARAS VOLTA À
## REFÚGIO DE CELEBRIDADES EM MEIO À FOLIA

# MARQUÊS DE SAPUCAÍ EM GRANDE ESTILO

## CARIOCA, ESPAÇO DÁ INÍCIO AOS FESTEJOS DE 30 ANOS DA PUBLICAÇÃO

**Animada, Leticia é só sorrisos diante da folia carioca. José de Abreu com sua Carol Junger. Sob olhar de seu José Luiz Gandini, a diva Leila Schuster cai no samba.**

*"Não tem como chegar e não chorar."* **(Mel Maia)**

*estar em um templo sagrado. As escolas representam o que há de melhor de cultura, de consciência cidadã e coletividade. É tão bonito ver um povo que luta tanto para sobreviver ser capaz de algo tão grandioso"*, enalteceu Leticia, que se emocionou diante dos desfiles e fez questão de

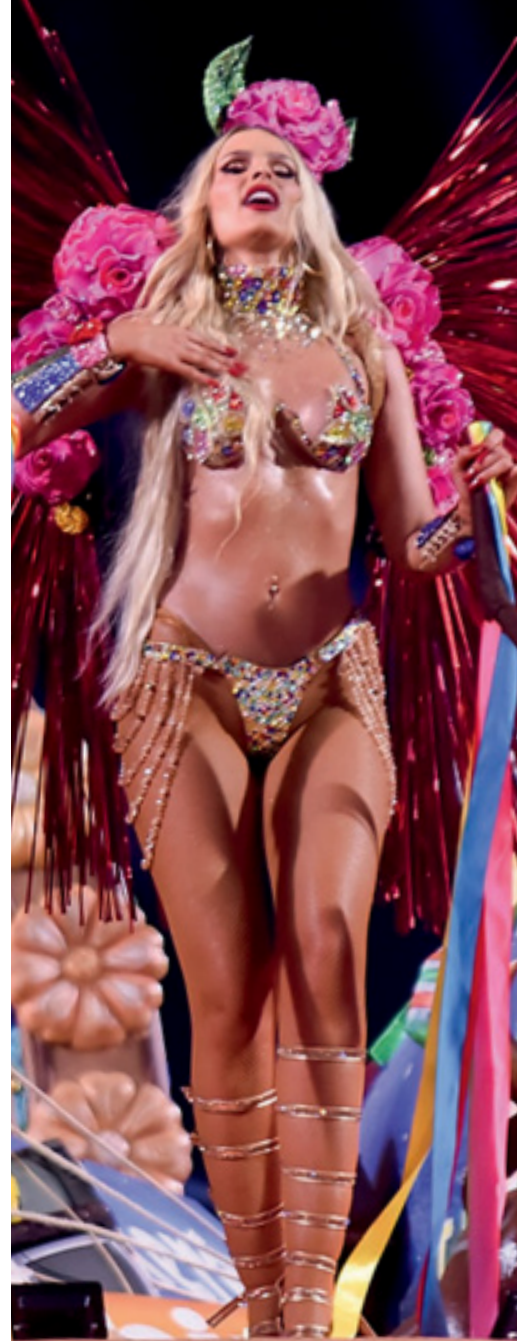
**"Eu era Salgueiro, depois virei Grande Rio. Tenho o coração nas duas."** ***(José)***

relembrar sua história com a publicação. *"A cada experiência que tenho com CARAS, me surpreendo. É sempre um encontro de confraternização"*, emendou a atriz. *"A gente sente o samba dentro da gente. Não tem como chegar e não chorar"*, comentou Mel, que segue a todo vapor com as gravações da trama global das 7, *Vai na Fé*.

Por falar em trama, parte do elenco da global das 6, *Mar do Sertão*, tirou folga dos estúdios para curtir a folia, entre eles, **José de Abreu** (76), **Giovana Cordeiro** (26), **Theresa Fonseca** (24), além de **Mariana Sena** (25). *"Eu era Salgueiro, mas depois acabei virando*

**"Foi muito especial voltar ao carnaval e prestigiar essa festa tão linda."** ***(Gisele)***

*Grande Rio. Tenho o coração nas duas… na verdade, sou paulista, metido a gaúcho, não tenho tanto compromisso"*, disse **Zé de Abreu**, aos risos. *"Quando CARAS me chamou, eu vim! Foi a primeira revista que tratava o artista sem fazer fofoca"*, completou o ator. *"Minha maior lembrança de carnaval foi em 2018, quando vim com as amigas da*

**Linda, Gisele Bündchen foi uma das presenças mais aguardadas da Sapucaí. Mileide Mihaile e David Brazil. Liège com seu Luiz Fernando.**

*escola para o Rio. A purpurina demorou duas semanas para sair do rosto!"*, relembrou Theresa. *"É minha primeira vez na Sapucaí, tanto no camarote quanto no desfile, pela Viradouro. Estou bem ansiosa!"*, falou Mariana, que foi desafiada a mostrar seu samba no pé! *"Vou de bota e tudo!"*, brincou ela.

Na avenida, alegorias, fantasias e, claro, as musas, foram destaque. *"A gladiadora sempre pronta para o combate!"*, disparou a rainha de bateria da Salgueiro, **Viviane Araújo** (47). Já a Acadêmicos do Grande Rio, que prestou homenagem a **Zeca Pagodinho** (64), levou uma legião de beldades para a avenida: **Paolla Oliveira** (40), **Renata Kuerten** (34), **Monique Alfradique** (36) e **Yasmin Brunet** (34). *"Eu realizei um sonho. É minha primeira vez na Sapucaí"*, celebrou a filha de **Luiza Brunet** (60). *"Estou pronta, e vocês? Rumo a mais um desfile histórico"*, falou Paolla, antes de entrar na avenida. *"Foi tudo mágico! E que venha mais uma vitória"*, ressaltou Renata.

Comemorando o retorno de CARAS à Sapucaí, o camarote com 500 m² contou com uma experiência imersiva e os convidados puderam revisitar a trajetória de sucesso da marca, enquanto desfrutavam de luxos exclusivos, como *open bar* e *open food*, ar condicionado e DJ nos intervalos. Sem falar na identidade visual, com assinatura exclusiva de **Hans Donner** (74). *"Quando fui convidado, eu voltei ao tempo! A sensação de abrir a revista é unica"*, descreveu Donner, em conversa com

**"Quando fui convidado, voltei ao tempo. A sensação é única." *(Hans Donner)***

As musas Renata Kuerten, Monique Alfradique, Yasmin Brunet e Viviane Araújo dão show na avenida do samba. Dudu Nobre com as filhas, Lily e Thalita. O cantor Zeca Pagodinho é homenageado pela Grande Rio. O presidente do Grupo Perfil Internacional, Jorge Fontevecchia, e a amada, Gabriela Lopes, entre musas.

*“Eu realizei um sonho. É minha primeira vez na Sapucaí.”* **(Yasmin)**

**Jorge Fontevecchia**, presidente do Grupo Perfil Internacional.

Quem também roubou a cena e os holofotes foi **Gisele Bündchen** (42), que regressou ao carnaval carioca após hiato de 12 anos. Solteira desde o fim do casamento com **Tom Brady** (45), a gaúcha curtiu a folia, mas contou com um esquadrão de seguranças para se manter longe de jornalistas e fãs. A passagem relâmpago da *übermodel* pela festa lhe rendeu nada mais, nada menos, do que um cachê de 10 milhões de reais. *“Foi especial voltar ao carnaval e prestigiar esta festa tão linda da nossa cultura”*, frisou ela, no Camarote N1.

Empoderadas, **Carla Diaz** (32), **Juliana Alves** (40), **Regiane Alves** (44) e **Gabi Martins** (26) também deram rasante no Camarote e não esconderam a alegria de fazer parte das celebrações de 30 anos da publicação. *“São 30 anos de CARAS e 30 anos que estou fazendo de carreira. Nós estamos*

As divas Juliana Alves, Gabi Martins, Regiane Alves e Carla Diaz. Hans Donner apresenta o túnel do tempo de CARAS. A estrela de *Travessia*, Lucy Alves, visita camarote.

*"No ano passado fui criticada pelo meu samba, mas superei."* (Gabi)

*mais do que juntas!"*, falou Carla. *"No ano passado, fui muito criticada pelo meu samba, mas superei, fiz muitas aulas e, hoje, vou dar meu sangue novamente"*, disse Gabi. *"Posso dizer que este ano é um dos carnavais mais marcantes da minha vida, por voltar a desfilar pela escola que amo"*, frisou Juliana, musa da Unidos da Tijuca. *"Para mim, é muito marcante: a gente sonhava um dia estar aqui, fazendo uma matéria… só tenho a agradecer a CARAS, estamos sempre juntos"*, afirmou **Dudu Nobre** (49), que regravou o clássico *Explode Coração* com a filha **Lily Nobre** (21) em homenagem ao aniversário da publicação. *Habituè* dos eventos da revista, o casal **Liège Monteiro** (57) e **Luiz Fernando Coutinho** (38) também felicitou CARAS. *"Temos excelentes lembranças, da Ilha, dos eventos, do carnaval, faz parte da nossa vida e da vida dos brasileiros! Que venham mais 30!"*, festejou o casal.

**"Um dos carnavais mais marcantes da minha vida."** ***(Juliana Alves)***

FOTOS: GEORGE MAGARAIA, MARI QUINTÃO E SELMY YASSUDA

FOTOS: AGNEWS

## GLORIA GROOVE E PABLLO VITTAR: UNINDO MULTIDÕES
### SUPERLOTAÇÃO ENCERRA APRESENTAÇÕES DAS DRAGS MAIS CEDO

Nem mesmo a chuva espantou os animados foliões que esperaram ansiosamente os blocos de **Gloria Groove** (28) e **Pabllo Vittar** (29) por diferentes pontos da capital paulista. Unidas pelo visual inspirado no filme *Toy Story*, as *drag queens* ainda enfrentaram um impasse em comum: precisaram encerrar suas apresentações mais cedo devido à alta concentração de pessoas. *"São muitos fatores que estão fora do meu controle. A gente não quer botar a segurança das pessoas em risco"*, declarou Gloria, que pela terceira vez levou o Bloco das Gloriosas às ruas.

## A CARNAVALESCA LEANDRA LEAL
### ORGULHO EM BLOCO TRADICIONAL NO RIO

O tradicional bloco Cordão da Bola Preta, um dos mais famosos do Rio de Janeiro, marcou o retorno de **Leandra Leal** (40) à folia carioca. Há mais de dez anos como porta--estandarte da organização, a atriz comemorou a retomada do carnaval após a pandemia, além dos 104 anos do Cordão. *"Eu saio nesse bloco desde pequena. Então, carregar esse estandarte é uma honra. É tempo de celebrar a democracia e o retorno do nosso carnaval"*, disse Leandra, que integra o elenco da série global *Aruanas*.

AGNEWS

AGNEWS

## LOOK DO FUTURO
### BLOCO DA POCAH

A bordo de uma fantasia prateada e com uma proposta futurista, **Pocah** (28) levou seu bloco para agitar a zona portuária da Cidade Maravilhosa. Fã declarada da folia, a cantora resgatou suas raízes no funk, além de entoar diversos clássicos carnavalescos. *"O Bloco da Pocah celebra o carnaval da forma mais pura possível"*, declarou ela, que também desfilou como musa da Acadêmicos do Grande Rio na Marquês de Sapucaí.

## EMOÇÃO ÚNICA TIAGO ABRAVANEL

Pela segunda vez, **Tiago Abravanel** (35) levou seu bloco de carnaval para as ruas da capital paulista. Com entusiasmo, ele subiu ao trio e celebrou a diversidade. *"Gosto de aproveitar o carnaval não apenas trabalhando, mas também curtindo. Fazer show já é o máximo, mas puxar bloco é uma emoção inexplicável"*, disse ele, que ainda esteve em Salvador, na Bahia, e curtirá o desfile das campeãs no Rio de Janeiro.

AGNEWS

AGNEWS

## O SÓLIDO AMOR DE THAIS E MICHEL
### PARCEIROS, ELES SOBEM AO TRIO EM SP

Com uma história de amor iniciada em pleno carnaval, há 11 anos, **Thais Fersoza** (38) e **Michel Teló** (42) não perdem a chance de comemorarem juntos. No comando do bloco Bem Sertanejo, em SP, o cantor levou sua amada para o trio. *"São Paulo sempre me surpreende. Mais um ano que vai ficar para a história"*, destacou ele, que pela terceira vez arrastou milhares de fãs e foliões tocando os sucessos da sua carreira, além de grandes *hits* da música sertaneja. *"Nós estávamos ansiosos para voltar à folia"*, comemorou a atriz. Mesmo sob a insistente chuva que atingiu a capital paulista, Teló não desanimou e chegou a gravar uma nova música durante a apresentação. *"A energia é muito boa"*, contou o cantor.

# SABOR ESPANHOL

## CHEF JOSÉ FERREIRA LEVA A

Se jogar na maratona de desfiles do carnaval carioca, na Marquês de Sapucaí, é sempre uma delícia, mas ganha aquele gostinho mais do que especial com detalhes que fazem toda a diferença. Para aguentar o ritmo intenso das apresentações ao longo de duas madrugadas, nada melhor do que fazer um lanchinho caprichado para repor as energias e recuperar o ritmo para mais samba. Os famosos que aterrissaram no Camarote CARAS puderam saborear uma autêntica *paella* espanhola oferecida pela Larios, dona do *gin* meditarrâneo com origem na Espanha.

**"Fico muito animada. CARAS faz parte da minha história."**
***(Thaynara OG)***

Estrelas como **Thaynara OG** (30), **Suzy Lopes** (43), **Theresa Fonseca** (24), **José de Abreu** (76) e **Mariana Sena** (27) deixaram a dieta de lado e fizeram questão de provar a iguaria preparada pelo chef **José Ferreira**. Tudo feito com frutos do mar frescos da Frescatto. Para acompanhar o prato sofisticado, um drinque à altura, preparado com o *gin* Larios, que fez com que todos os convidados mergulhassem numa viagem à Espanha sem sair do Rio. *"Fico muito animada. CARAS faz parte da minha história!"*, disse Thaynara. *"Eu tinha parado com a badalação, mas os 30 anos de CARAS me fizeram voltar!"*, confessou José de Abreu.

**Suzy Lopes, Theresa Fonseca, José de Abreu e Mariana Sena se deliciam com *paella by* Larios do chef José Ferreira. Thaynara OG aprova iguaria.**

FOTOS: SELMY YASSUDA

# SEDUZ FAMOSOS NA ÁREA VIP

## CULINÁRIA MEDITERRÂNEA PARA A CELEBRAÇÃO

# DIVAS COLOREM SAMBÓDROMO
## SABRINA SATO, VIVI ARAÚJO E THELMINHA MOSTRAM

Thelminha se destaca no desfile da Mocidade Alegre

Carla Diaz e Felipe

**Romance na avenida: a atriz Carla Diaz ganha carinho do noivo, Felipe Becari, antes de estrear como madrinha de bateria da Estrela do Terceiro Milênio.**

***"Alegria de estrear na minha cidade natal."* (Carla Diaz)**

Viviane Araújo retorna à frente da bateria da Mancha Verde após não desfilar em 2022

Dando o pontapé inicial na maratona de desfiles do Sudeste, São Paulo foi palco de mais um carnaval cheio de luzes e cores, no Sambódromo do Anhembi. A avenida do samba ficou pequena para a passagem de musas como **Thelma Assis** (38), **Viviane Araújo** (47) e **Sabrina Sato** (42),

**"Conhecer novas experiências é uma riqueza cultural."** ***(Flávia Alessandra)***

estrelas que brilham na folia paulistana há quase duas décadas. "*Depois de uma pandemia em que nos questionamos até se as coisas iriam voltar a ser como antes… esse ano voltamos com tudo. Tenho certeza de que todo mundo que é sambista está muito feliz*", festejou Thelminha, em papo com CARAS.

Enquanto Vivi veio à frente da

# DO ANHEMBI EM FOLIA PAULISTA

## SAMBA NO PÉ E GINGADO NOS DOIS DIAS DE DESFILE

Sabrina Sato reina absoluta na Gaviões da Fiel com fantasia de dragão

Sabrina Sato, Thelminha, Rafa Brites e Flávia Alessandra se divertem no camarote

Diogo Nogueira

**Se na avenida o batuque da bateria dominava, nos camarotes, o público presente aproveita para se jogar ao som de Diogo Nogueira, Péricles, além de Zeca Pagodinho.**

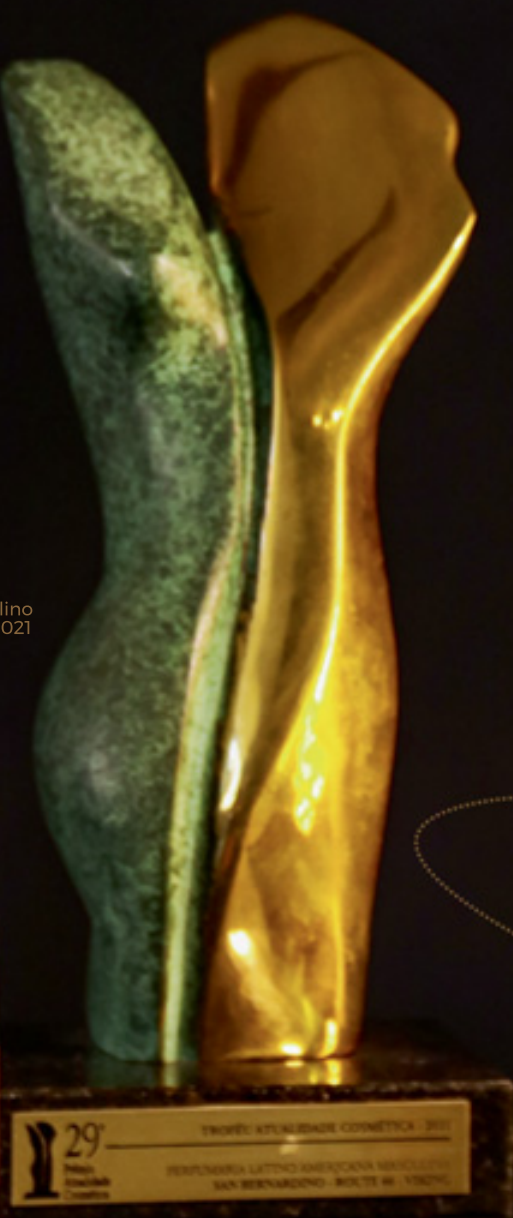
***"Unidos pela paixão e pela fé em São Jorge"* (Sabrina Sato)**

Péricles

FOTOS: EDUARDO MARTINS/LEO FRANCO/AGNEWS

bateria da Mancha Verde em mais um ano, Sabrina causou polêmica por sua fantasia, representando o dragão de São Jorge na Gaviões da Fiel, em desfile que discutiu a intolerância religiosa. O look foi criticado por supostamente ter referências diabólicas, mas a apresentadora não se abalou. "*Unidos pela paixão pelo carnaval e pela fé em São Jorge*", declarou nas redes.

**"Estou feliz de ter alinhado a agenda com o carnaval de São Paulo." (Flávia)**

O carnaval paulistano também foi marcado por primeiras vezes. **Carla Diaz** (32) estreou como madrinha de bateria da Estrela do Terceiro Milênio e festejou a conquista. "*Com muita alegria, vou estrear no carnaval da minha cidade natal*", disse. Nos camarotes, também teve estrela que debutou. "*Estou feliz de ter conseguido alinhar minha agenda com o carnaval de SP. O carnaval tem esse ar de descobertas, alegria…*", comemorou a atriz **Flávia Alessandra** (48).

# ESTILO

## BAFTA FILM AWARDS

Julianne Moore, de Saint Laurent

Catherine Zeta-Jones, de Tony Ward Couture, na entrega dos prêmios BAFTA, em Londres, no Reino Unido

Gwendoline Christie, de Giles Deacon

Lily James, de Tamara Ralph

Gugu Mbatha-Raw, de Gucci

Viola Davis, de Stella McCartney

Ana de Armas, de Louis Vuitton

AJ Odudu, de Yanina Couture

Príncipe William e Kate Middleton

Cate Blanchett, de Maison Margiela

Florence Pugh, de Nina Ricci

Anya Taylor-Joy, de Schiaparelli

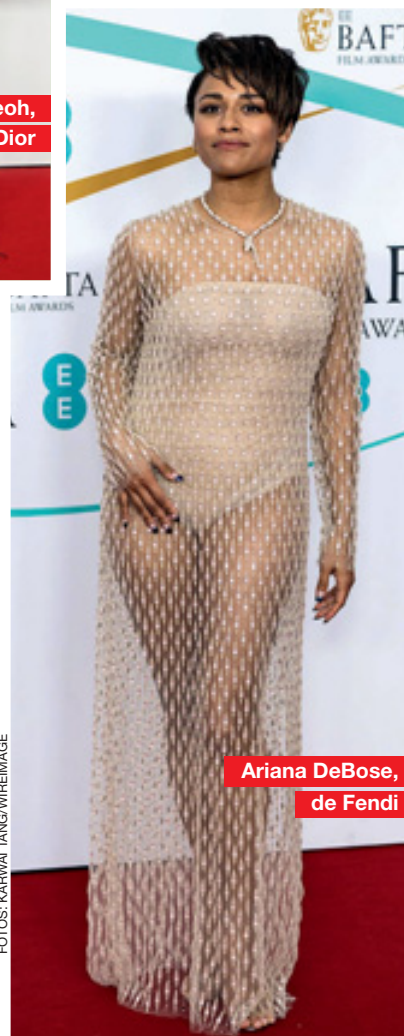
Geri Halliwell

Danielle Deadwyler, de Armani Privé

Angela Bassett, de Pamella Roland

Michelle Yeoh, de Dior

Ellie Goulding

HoYeon, de Louis Vuitton

Ariana DeBose, de Fendi

Sophie Turner, de Louis Vuitton

FOTOS: KARWAI TANG/WIREIMAGE

Daniela Albuquerque, de Geraldo Couto

Sabrina Sato, de Area

Jade Picon

# NO BAILE DO COPA, VIPS OSTENTAM LUXO

## COM PRODUÇÕES PODEROSAS, BELDADES ROUBAM A CENA NA CLÁSSICA

Isabeli Fontana, de Tufi Duek

Izabel Goulart, de Colcci

Luiza Brunet, de Vitor Zerbinato

Ana Paula Araujo

# E GLAMOUR
## E CONCORRIDA FESTA

***No Copacabana Palace, uma verdadeira viagem ao tempo faz ode ao carnaval e mobiliza time de estrelas.***

Sabrina e Izabel Goulart se divertem no palco com o Cordão da Bola Preta

Liberado Junior, Nina Kauffmann e Amaro Leandro

**Sabrina Sato entrega a faixa de rainha do baile para Izabel Goulart. A top, que é radicada na Europa, mostra samba no pé e não esconde a alegria de voltar à folia carioca.**

***"Como eu amo o carnaval e você, meu amor."* (Maria Luiza)**

Brenda Costa e Bruna Zanardo

FOTOS: AGNEWS

Com o tema *Túnel do Tempo 1923 – 2123*, o tradicional e concorrido Baile do Copa, no Copacabana Palace, no Rio, mais uma vez mobilizou uma legião de estrelas. Todas, claro, com produções de tirar o fôlego. Figura onipresente na folia, **Sabrina Sato** (42) roubou a cena com look inspirado em **Marilyn Monroe** (1926-1962) e na Barbie. *"A Sabrineca está chegando para o baile!"*,

**"Dividir o momento com a Sabrina é mais especial ainda por esta volta." *(Izabel)***

avisou a beldade, arrancando elogios da top **Izabel Goulart** (38). *"Sabrina é uma mulher que interpreta muito o meu mundo. Dividir esse momento com ela é especial. Ainda mais por esta volta do carnaval"*, destacou Izabel, eleita a rainha da edição. Acostumada a dividir as passarelas com Izabel, **Isabeli Fontana** (39) também deu rasante na festa e surpreendeu pela sinceridade. *"Não vou ser falsa e falar que somos amigas. Melhor dizer que*

Rodrigo Ferro, Carla Ferro, Maria Luiza Daudt e Giba

Baile reúne personalidades de diferentes áreas. Com a criatividade em alta, os convidados capricham no visual. Casais circulam pela festa e imprimem clima de puro romantismo na gala. Com direito a muito samba e glamour, edição do baile entra para a história dos carnavais e já deixa vips ansiosos para 2024!

*"Sabrineca está chegando para o grande baile."* (Sabrina)

*somos conhecidas e temos uma relação boa. Fizemos parte de um grupo de modelos brasileiras que trabalhou junto durante um tempo"*, apontou ela, sobre a amizade com Izabel.

Palavras de ordem da noite, o brilho e a sensualidade pautaram as produções de convidadas como a atriz **Jade Picon** (21), a apresentadora **Daniela Albuquerque** (40), a diva **Luiza Brunet** (60), além da jornalista **Ana Paula**

**"Como sempre, noite magnífica e diferente. Escolhi um vestido transparente."** ***(Luiza)***

**Araujo** (50). *"Como sempre uma noite magnífica e diferente. Escolhi um vestido transparente"*, explicou Luiza, que estava ansiosa para ver a estreia da filha, **Yasmin Brunet** (34), na passarela do samba. Já o clima de romance ficou por conta da presença de **Giba** (46) com sua **Maria Luiza Daudt** (43). *"Como eu amo o carvanal e você, meu amor!"*, ressaltou **Malu**, na noite que ainda contou com a presença do assessor **Liberado Junior**. ●

Aurora Mendonça com Fernando Torquatto e Eduarda Vilar com Pedro Novaes

# EMOÇÃO INCOMPARÁVEL TRADUZ
## APÓS HIATO PANDÊMICO, MAIOR RITO POPULAR DO

Em Salvador, na Bahia, Ivete Sangalo abre a folia. Claudia Leitte e Daniela Mercury levam beleza aos trios. O tradicional Galo da Madrugada marca festa no Recife.

*"O melhor que sonhei durante esse tempo."* (Claudia Leitte)

Fôlego, energia e muita emoção. Depois de um hiato de dois anos por conta da pandemia de covid-19, o retorno de uma das maiores festas populares do mundo emocionou foliões de diversas regiões do Nordeste. Em Salvador, na Bahia, **Ivete Sangalo** (50) foi responsável pela abertura da folia, puxando o bloco Pipoca da Ivete no Circuito Dodô, realizado na orla de Barra-Ondina. "*A pandemia fez a gente ficar nessa solidão, nessa solitude, e se acostumar um pouco com tudo isso. A gente precisa se desacostumar e se reconectar*", declarou a cantora, visivelmente emocionada. Arrastando uma multidão, ela entoou músicas que retratam as sensações e os sentimentos que cercam a festa, encantando artistas como **Bruna Marquezine** (27), **Patrícia Poeta** (46) e **José Loreto** (38), que curtiram a passagem do trio. "*O meu desejo é que o carnaval seja parte dessa retomada positiva. Que seja um respiro para o povo, que a gente se divirta muito, para iniciarmos o ano com alegria, com uma bagagem*

**"A pandemia fez a gente ficar na solidão. A gente precisa se reconectar."** ***(Ivete)***

# DIAS DE CARNAVAL NO NORDESTE
## PAÍS AGITA CIDADES DE SALVADOR, RECIFE E OLINDA

*emocional que eu acho que a gente precisa ter"*, disse.

Dono do *hit* mais marcante da temporada, a música *Zona de Perigo*, **Leo Santana** (34) também brilhou durante sua volta aos trios, assim como **Anitta** (29), que se disfarçou para curtir a farra como uma foliã. *"Foi perfeito"*, definiu a cantora. Ainda na Bahia, quem também celebrou foi **Claudia Leitte** (42), que celebrou 20 anos de carreira em 2022 e foi presenteada com o agito da multidão. *"Estar aqui vendo essa gente toda na minha Bahia pulando, cantando e sendo feliz é o que faz meu coração bater ainda mais forte. É por isso que eu trabalho tanto tempo para realizar esse carnaval. Ver esses sorrisos é o melhor retorno que eu poderia ter nessa folia"*, disse.

**"É um momento especial de celebração da vida."**
***(Daniela Mercury)***

O presente carnavalesco também veio para **Daniela Mercury** (57) que, para comemorar seus 40 anos de folia, se apresentou durante os seis dias de festa na capital baiana. *"Fiz questão de ficar na cidade e de cantar em todos os dias de carnaval em Salvador pela*

**“*Foi perfeito. Obrigada, Salvador.*” (Anitta)**

**Anitta leva seu bloco a Salvador. Disfarçado, João Gomes curte folia no meio do povo, em Olinda. Leo Santana entoa o *hit Zona de Perigo*, na Bahia.**

FOTOS: AGNEWS

*primeira vez nesses mais de 40 anos de folia que eu trago na bagagem. Acho que é um momento especial de celebração da vida. Quis dar este retorno de alegria para a minha cidade e para os baianos que sentiram muito o cancelamento dos últimos carnavais*”, disse ela, que ainda celebrou 30 anos do álbum O *Canto da Cidade*, responsável por projetá-la no cenário musical.

**“Fazia muito tempo que eu não sentia algo tão especial.” *(João Gomes)***

Entregue à folia, **João Gomes** (20) se destacou em Olinda, Pernambuco. Fantasiado de Papangu, uma manifestação cultural típica do estado, o cantor se divertiu. “*Fazia muito tempo que eu não sentia algo tão especial*”, declarou. Já no Recife, o Galo da Madrugada retornou às ruas trazendo a sensação de renascimento e esperança. Artistas como **Juliette** (33), **Pabllo Vittar** (29) e **Gaby Amarantos** (44) se destacaram na comemoração e embalaram uma multidão de foliões.

WMcCann | CHEVROLET
AMYR KLINK
NAVEGADOR E ESCRITOR
CHEVROLET

por Fabio Schutz*

# Câncer de próstata: como rastrear a doença e quais são os tratamentos

***Sem apresentar muitos sintomas em sua fase inicial, o problema mata mais de 16 000 homens no Brasil anualmente. Exames preventivos como o PSA e toque retal, indicados a partir dos 50 anos de idade, podem ajudar a detectar tumores. Entre as opções de tratamento estão a cirurgia para a remoção da próstata e a administração de terapia hormonal, além da radioterapia.***

O receio diante do diagnóstico do câncer de próstata e a procura por prevenção tem motivos: de acordo com o Instituto Nacional de Câncer, o INCA, no Brasil, ele corresponde a 29,1% dos casos de câncer entre os homens. A doença ocupa o segundo lugar em mortalidade por câncer, vitimando mais de 16 000 homens no Brasil a cada ano. Hereditariedade, raça, tabagismo, sedentarismo e obesidade são alguns dos fatores de risco.

Na fase inicial, o câncer de próstata, geralmente, não apresenta sinais ou sintomas, mas conforme temos a progressão da doença, os principais sintomas são a dificuldade para urinar, sangue na urina e a necessidade de urinar mais vezes de dia ou de noite. É importante lembrar que estes sinais e sintomas são bastante inespecíficos e podem estar relacionados a outros problemas urinários. Também é fundamental frisar que, quando surgem sintomas, de modo geral, é sinal que o câncer não é mais precoce e as chances de cura diminuem. Da mesma maneira, não é tão incomum que o câncer de próstata possa se espalhar com metástases até mesmo antes de ter sintomas urinários.

Uma das primeiras formas de rastreamento da doença é o exame de sangue PSA (Antígeno Prostático Específico), que mede a quantidade de uma proteína produzida pela próstata. Em níveis altos dessa proteína, o resultado pode significar a presença de nódulos benignos ou nódulos malignos e, desta maneira, indica-se a biópsia para melhor avaliação. Outro exame realizado é o toque retal: avaliação médica do tamanho, forma e textura da próstata, de forma que o médico poderá avaliar a presença e o tamanho de nódulos suspeitos em relação às estruturas adjacentes. Os exames isolados não fazem o diagnóstico, mas podem auxiliar na investigação. Em alguns casos, o médico pode indicar a ressonância da próstata. Entretanto, o diagnóstico só é feito a partir da biópsia.

Para iniciar o tratamento é preciso identificar o estágio em que o tumor se encontra. Quando está localizado apenas na região da próstata, é recomendado cirurgia de remoção da próstata ou a radioterapia localizada, que costuma ser associada ao bloqueio hormonal temporário.

A cirurgia de próstata pode ser feita por via aberta, videolaparoscopia ou por cirurgia robótica, menos invasiva, menos traumática e de rápida recuperação. A administração de terapia hormonal é indicada em casos localizados, tratados com radioterapia, além de casos de estágios mais avançados da doença. Nos últimos anos, surgiram tratamentos, como agentes hormonais orais associados a bloqueios hormonais injetáveis. Quimioterapias e os medicamentos radiofármacos emissores de partículas radioativas também surgiram para pacientes cujo tratamento hormonal não funciona.

Hoje, é possível investigar alterações genéticas que podem indicar o uso de medicações específicas para o câncer metastático. O aconselhamento genético familiar é outra ferramenta que está crescendo. Exames de sangue ou saliva podem detectar alterações genéticas específicas que podem levar ao aumento do risco do câncer de próstata. Um dos genes mais conhecidos neste sentido é o BRCA2, que é associado ao risco de desenvolvimento de outros tipos de câncer como, por exemplo, o câncer de mama. A recomendação é que o paciente faça exames preventivos anualmente a partir dos 50 anos. Já para pacientes de alto risco, como histórico familiar ou raça negra, a partir de 45 anos.

** **Fabio Schutz** (CRM 114313) é médico graduado pela UFPR com especialização no Dana-Farber Cancer Institute e Oncologista da BP – A Beneficência Portuguesa de São Paulo.*

O melhor da parrilla uruguaia e do churrasco brasileiro você encontra aqui no
NUNES
PARRILLA Y BAR
Vem ser feliz com a gente!
NUNES
@nunesparrilla
Padre Carvalho, 231
Pinheiros | São Paulo

## GIOVANA CORDEIRO
### VERÃO AO TOM ITALIANO

Ela arrasa por onde passa: **Giovana Cordeiro** (26) customizou a camiseta do Camarote CARAS e trouxe alegria de sobra para a Marquês de Sapucaí. A bela ainda ganhou de presente um kit praia oferecido pela Calzedonia, grife italiana responsável por uma câmera 360º que fez a cabeça dos convidados no espaço VIP do evento. Na reta final de *Mar do Sertão*, novela global na qual dá vida a Xaviera, Giovana já se prepara para mergulhar em novas aventuras. A atriz está escalada para dar vida à sua primeira protagonista, na trama *Fuzuê*, de **Gustavo Reis**, que ocupará a faixa global das 7 ainda neste ano. *"Estou com grande expectativa!"*, falou.

GEORGE MARAGAIA

SELMY YASSUDA

## CARLA DIAZ SEMPRE PREPARADA
### *SHOULDER BAG* PARA MERGULHAR NA FOLIA

Carnaval é sinônimo de trabalho e correria para os envolvidos no encantamento por trás de cada um dos desfiles. **Carla Diaz** (32), por exemplo, atravessou a avenida do samba no Sambódromo do Anhembi, em São Paulo, e no dia seguinte aterrissou no Camarote CARAS, na Sapucaí, no Rio. Para manter os pertences organizados em meio ao ritmo alucinante da folia, ela e um time de famosos do espaço contaram com uma *shoulder bag* customizada da Poti Junior's S/A Construtora e Incorporadora.

FOTOS: SELMY YASSUDA

## SUZY LOPES
### CARONA COM ESTILO

O trajeto entre o Meeting Point, no LSH Hotel, na Barra da Tijuca, até a Marquês de Sapucaí, zona norte da Cidade Maravilhosa, foi facilitado pela Chevrolet. Famosos como **Suzy Lopes** (43) e **Paulo Vieira Melo** (66), que brilham em *Mar do Sertão*, novela global das 6, contaram com os carros da empresa para chegar até o universo de magia dos desfiles do carnaval carioca. "*Superemoção!*", disse Suzy, diante de sua estreia na maior festa popular do mundo e a bordo de produção para lá de caprichada e com brilhos.

# CRUZADAS

www.coquetel.com.br



| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | ■ | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | ■ | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | | | | | ■ | 20 | | | | | | | | ■ | 21 | | | | |
| 22 | | | | | 23 | | | | ■ | 24 | | | | 25 | ■ | 26 | | | |
| 27 | | | | | | | | ■ | 28 | | | | ■ | 29 | 30 | | | | |
| ■ | ■ | ■ | 31 | | | | ■ | 32 | | | | | ■ | 33 | | | ■ | ■ | ■ |
| 34 | 35 | 36 | | | | ■ | 37 | | | | | ■ | ■ | 38 | | | 39 | 40 | 41 |
| 42 | | | | | ■ | 43 | | | | ■ | 44 | 45 | 46 | | | | | | |
| 47 | | | | ■ | 48 | | | | | 49 | ■ | 50 | | | | ■ | 51 | | |
| 52 | | | ■ | 53 | | | | ■ | 54 | | 55 | | | | ■ | 56 | | | |
| 57 | | | 58 | | | | | 59 | ■ | 60 | | | | ■ | 61 | | | | |
| 62 | | | | | | ■ | ■ | 63 | 64 | | | | ■ | 65 | | | | | |
| ■ | ■ | ■ | 66 | | | ■ | 67 | | | | | ■ | 68 | | | | ■ | ■ | ■ |
| 69 | 70 | 71 | | | | ■ | 72 | | | | ■ | 73 | | | | | 74 | 75 | 76 |
| 77 | | | | ■ | 78 | 79 | | | | ■ | 80 | | | | | | | | |
| 81 | | | | 82 | ■ | 83 | | | | 84 | | | | ■ | 85 | | | | |
| 86 | | | | | ■ | 87 | | | | | | | | ■ | 88 | | | | |

**HORIZONTAIS**
**1.** Uma e outra. **6.** Vocábulos. **14.** O Cálice Sagrado. **19.** Dança. **20.** Ansioso. **21.** Júlio (...), escritor francês. **22.** Programa de proteção do computador. **24.** Alerta. **26.** (...) queen: transformista. **27.** A década da Jovem Guarda. **28.** Filhote de mamífero. **29.** Tecido de fantasias. **31.** (...)-tico, espécie de serra. **32.** Superior em altura. **33.** Período de 365 dias. **34.** Fruto típico do Oriente Médio. **37.** Ética. **38.** Rodeiam com muro. **42.** Estimado. **43.** Passei o café. **44.** Uniformidade. **47.** Arcano do Tarô. **48.** Nome do mordomo do Batman. **50.** Dou passos. **51.** Coloquei. **52.** Banda paulista de rock. **53.** Pomo de (...): gogó. **54.** (...) Santos, dono do SBT. **56.** Camarão de rios. **57.** Tempero do churrasco. **60.** Deter. **61.** Criador de uma obra. **62.** Dar abrigo político. **63.** Rachadura. **65.** Dificuldade. **66.** (...) et Labora, lema dos beneditinos. **67.** Celebração alegre. **68.** Gado miúdo. **69.** Herói de contos árabes. **72.** Criatura. **73.** Mecânica (...), parte da Física Moderna. **77.** Tomou uma providência. **78.** Polvilho. **80.** Barraca de praia. **81.** Seu aspecto lembra um urso de pelúcia. **83.** Optar. **85.** *Presença de (...)*, minissérie de televisão. **86.** A base do risoto. **87.** Feminino de barão. **88.** Flores com caules espinhosos.

**VERTICAIS**
**1.** Rebordos de chapéus. **2.** (...) Garrincha, estádio de Brasília. **3.** Unidades da Informática. **4.** Arrolado para o serviço militar. **5.** Tradicional barco baiano. **6.** Nascimento. **7.** Agente de erosão. **8.** (...) Angeles, cidade da Califórnia. **9.** Sílaba de andar. **10.** A estrutura de estradas do país. **11.** Massa com recheio de carne. **12.** Protelar. **13.** Pedido codificado de socorro. **14.** Iniciais do estadista brasileiro Getúlio Vargas. **15.** Robert (...), ator americano. **16.** Interjeição de enfado. **17.** Abreviatura de anatomia. **18.** Transmite. **23.** Antigo nativo peruano. **25.** Agredido. **28.** Afecções dentárias. **30.** Ânsia. **32.** Esmagar. **34.** Rio que corta Londres. **35.** Amargas. **36.** Personagem comilona das HQs. **37.** Bolores. **39.** A amada de Bentinho, em *Dom Casmurro*. **40.** Músculo como o da face interna da coxa. **41.** Cortesia. **43.** Unidades familiares escocesas. **45.** Bairro carioca, sede do Flamengo. **46.** A função da cola. **48.** Terra (...): o Brasil, no *Hino Nacional*. **49.** Em frente. **53.** Suporte com cabides da loja de roupas. **55.** Abreviatura de Limitada. **56.** Rigoroso na aplicação da moral. **58.** (...) vermelho, célula sanguínea. **59.** Afrontar. **61.** Anotar compromisso para data posterior. **64.** Revestimento interno de sofás. **65.** Sulcar o solo. **67.** Atração turística de Caruaru, em Pernambuco. **68.** O maior canídeo selvagem do Brasil. **69.** Medida agrícola. **70.** (...) Stravinski, compositor russo. **71.** Imitar a voz do gato. **73.** Tive vontade de. **74.** Mãe de Hórus. **75.** Parte em um rateio. **76.** *Ó Abre (...)*, marcha carnavalesca. **79.** A música brasileira. **80.** Sílaba de alegre. **82.** Sufixo nominal de cartaz. **84.** Prefixo de entalar.

## SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

| D | E | P | O | R | ■ | T | C | H | A | U | ■ | G | R | A | C | E | J | A | R |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | U | A | R | ■ | C | O | R | O | S | ■ | D | O | A | R | ■ | L | U | P | A |
| ■ | R | G | ■ | B | E | L | E | M | ■ | A | I | R | B | A | G | ■ | N | A | S |
| C | O | A | L | A | ■ | A | C | E | S | S | A | D | O | ■ | A | M | ■ | R | T |
| A | P | N | E | I | A | ■ | I | N | T | I | M | O | ■ | I | N | A | L | A | R |
| R | E | I | M | O | M | O | ■ | S | A | L | A | ■ | A | N | D | R | A | D | E |
| ■ | U | N | A | ■ | A | L | O | ■ | R | O | N | A | L | D | O | ■ | N | O | A |
| C | ■ | I | N | F | R | A | T | O | R | ■ | T | U | T | E | L | A | ■ | R | D |
| O | A | ■ | S | A | G | R | A | R | ■ | D | E | R | I | V | A | D | A | ■ | O |
| O | C | O | ■ | G | U | I | N | A | D | A | ■ | A | V | I | ■ | E | U | R | ■ |
| P | O | S | T | U | R | A | ■ | T | I | N | O | ■ | A | D | A | P | T | A | R |
| E | M | B | A | L | A | ■ | C | O | N | T | R | A | ■ | O | U | T | O | N | O |
| R | O | ■ | B | H | ■ | P | E | R | D | E | D | O | R | ■ | T | A | P | A | R |
| A | D | A | ■ | A | C | A | D | I | A | ■ | E | R | I | C | O | ■ | S | L | ■ |
| D | A | L | I | ■ | A | L | E | A | ■ | A | N | T | O | N | ■ | T | I | D | O |
| O | R | I | E | N | T | A | R | ■ | M | E | S | A | S | ■ | O | V | A | I | S |

# FEIJOADA TRADICIONAL DA REDE WINDSOR

## AO SOM DA ESTAÇÃO PRIMEIRA DE MANGUEIRA, EVENTO TEM MENU

FOTOS: ROBSON MOREIRA E MARCOS FERREIRA

**A tradicional feijoada de Carnaval da Rede Windsor Hoteis marca presença na Cidade Maravilhosa, com diversas celebridades e ao som da Mangueira.**

A Feijoada Carnavalesca do Windsor Barra, no Rio de Janeiro, da Rede Windsor Hoteis, manteve a tradição como um dos eventos de abertura do carnaval carioca. O público e as celebridades presentes curtiram e sambaram muito ao som da escola de samba Estação Primeira de Mangueira, do Cordão da Bola Preta, rodas de samba e DJs.

Entre os presentes, destaque para a musa da feijoada, **Renata Santos**, as atrizes **Regiane Alves** (44), **Karen Julia** e **Rafaela Sampaio**, a ex-Fazenda, **Deborah Albuquerque**, os atores **Rafael Sardão** (41), **Gabriel Godoy** (39), **Paulo Gorgulho** (63), **Jorge Pontual** (55) e **Gabriel Louchard** (37) com sua amada, **Natália Paes**, e o herdeiro **Theo,** além de **Clovis Monteiro** (64) apresentador do SBT Rio e comunicador da Rádio Tupi, as *socialites* **Vera Loyola** (75) e **Hosana Pereira**, e a jornalista **Branca Andrade**, do SBT, todos recepcionados pela Relações Públicas do evento, **Márcia Veríssimo**. *"Eu já frequento a Feijoada Carnavalesca do Windsor Barra e este evento não pode faltar no meu carnaval!"*, comenta Regiane Alves. *"Frequento*

> **"Venho sempre aqui. Essa feijoada é a marca do carnaval"**
> ***(Paulo Gorgulho)***

# CONTA COM CELEBRIDADES E RITMISTAS
## REQUINTADO E QUE AGRADA AO MAIS AGUÇADO DOS PALADARES

*o Windsor, meus filhos cresceram aqui e essa feijoada é a marca do carnaval*", completa Gorgulho.

O evento ofereceu um bufê completo de feijoada, com carnes servidas separadamente, além de saladas, pratos quentes e deliciosas sobremesas, tudo isso preparado pelos experientes chefs da Rede Windsor Hoteis.

**"Este evento não pode faltar no meu carnaval!"**
***(Regiane Alves)***

Entre os petiscos, destaque para o famoso caldinho de feijão, a costelinha assada e os bolinhos de aipim e de feijoada. Para aguçar todos os paladares, também foi servida uma opção vegana para pessoas que não consomem produtos de origem animal. A versão levou feijão vermelho, tofu defumado e abóbora, acompanhados de farofa de beterraba.

Os participantes contaram ainda com a customização de camisetas, além de makes empoderadas e cheias de personalidade. As crianças tiveram à disposição o espaço Kids Club, com piscina de bolinhas, cabana com túnel, brinquedos e mesinhas para colorir, jogos de videogame e de tabuleiro, sempre acompanhados por monitores especializados. Foi festa para toda a família! ●

CARAS

MOMENTOS

FOTOS: RICARDO STUCKERT/DIVULGAÇÃO

# LULA SE REÚNE COM TARCÍSIO E ENFRENTA TRAGÉDIA EM SP

## APÓS TEMPESTADES, O PRESIDENTE SOBREVOA ÁREAS DE SÃO SEBASTIÃO

Em situação de emergência, o presidente **Lula** (77) levou seus esforços para a cidade de São Sebastião, no litoral norte de São Paulo, para acompanhar os trabalhos de resgate após a tragédia provocada por fortes chuvas. Após sobrevoar áreas atingidas, o presidente se reuniu com o governador do Estado, **Tarcísio de Freitas** (47) e com o prefeito da cidade, **Felipe Augusto** (44). *"Uma cena que vocês não viam no Brasil: um governador, um presidente e um prefeito, reunidos em função de uma coisa que atinge a todos"*, declarou Lula, que interrompeu o descanso de carnaval na Bahia e desembarcou em São Paulo.

## A BELEZA DE TAÍS ATRIZ DÁ LIÇÕES

Embaixadora de uma marca de cosméticos, a atriz **Taís Araujo** (44) marcou presença em evento da empresa, no Rio. *"Beleza é você se sentir segura"*, destacou ela, a bordo de look que realçou suas curvas.

MARCELO SA BARRETO/AGNEWS

MARCELO SA BARRETO/AGNEWS

## FLÁVIA PRESTIGIA OTAVIANO A NOVA TEMPORADA DO *OTALAB*

No ar há quase três anos na internet, o *Otalab* estreou nova temporada. No estúdio do programa, no Rio de Janeiro, o apresentador **Otaviano Costa** (49) recebeu a convidada do episódio, a atriz **Débora Nascimento** (37). Mulher de Otaviano, a estrela **Flávia Alessandra** (48) acompanhou os bastidores e apoiou o marido em mais um momento importante na carreira.

FOTOS: P VAN KATWIJK/GETTY IMAGES

## RAINHA MÁXIMA VISITA EM HOSPITAL

Solidária e amorosa, a rainha **Máxima** (51), da Holanda, visitou o Centro Princesa Máxima de Oncologia Pediátrica, que fica em Utrecht, na Holanda. A monarca conversou com oncologistas pediátricos, pesquisadores, especialistas em dados e enfermeiras oncológicas pediátricas sobre inovação e internacionalização do centro, criado há cinco anos. A mulher do rei **Willem-Alexander** (55) ainda conversou com os pacientes e seus pais.

## LUCA A CAMINHO DE CASA
### CLAUDIA DEIXA A MATERNIDADE

De alta, a atriz e produtora teatral **Claudia Raia** (56) e o filho caçula, **Luca**, deixaram a maternidade em São Paulo. *"Não tenho palavras para descrever a emoção de gerar uma vida, o amor por um filho é algo realmente divino e único!",* disse a paulista, que voltou para casa com o bebê e o marido, o multiartista **Jarbas Homem de Mello** (53).

NATALIA RAMPINELLI/AGNEWS

KARWAI TANG/WIREIMAGE

## CATHERINE E MICHAEL *PREMIÈRE* EM LONDRES

Juntos há 23 anos, as estrelas de Hollywood **Michael Douglas** (78) e **Catherine Zeta-Jones** (53) brilharam no lançamento do filme *Homem-Formiga e a Vespa: Quantumania*, que ocorreu em Londres, na Inglaterra. No longa da Marvel, Michael interpreta Hank Pym, o primeiro Homem-Formiga. Apesar de não estar no elenco da produção e ter ido apenas acompanhar o marido, a atriz roubou a cena da *première*, ao apostar em um vestido da grife Cristina Ottaviano.

# TIAGO BARBOSA
## ASTRO DOS MUSICAIS, ATOR

por **Tamara Gaspar**

O bom filho a casa torna! A máxima se aplica com perfeição ao ator **Tiago Barbosa** (37), que, após consagrar-se internacionalmente — nos últimos sete anos ele brilhou nos palcos espanhóis ao estrelar os musicais *O Rei Leão* e *Kinky Boots* —, regressou ao Brasil para se reconectar com suas raízes e com o público. E missão dada é missão cumprida! Ele protagonizou o espetáculo *Clube da Esquina – Os Sonhos Não Envelhecem*, no qual deu vida a **Milton Nascimento**

**"Foi uma espécie de autenticação do meu trabalho. Ela é uma pessoa de alma nobre."**

(80), e conseguiu a façanha de levar **Fernanda Montenegro** (93) às lágrimas. *"Ela veio falar comigo logo após o primeiro ato. Foi uma espécie de autenticação do meu trabalho. Na hora, fiquei paralisado. Ao fim da sessão, ela voltou a falar comigo, perguntou quem eram meus pais, onde estudei, se eu era feliz… isso me desmontou. Vai além de ser uma diva, é uma pessoa de alma nobre"*, falou ele, um dos maiores nomes do teatro musical do País.

A ligação com o público brasileiro foi tão intensa que segue ecoando. Ao se despedir do musical, o ator pretendia regressar à Espanha, mergulhar nos estudos e tirar

# LEVA BOSSA E ARTE AO TEATRO

## VOLTA AO BRASIL E DISPARA: "O RACISMO ESTÁ AÍ"

**No Belint Bela Cintra, SP, Tiago fala dos desafios da atuação. Elogio de Fernanda Montenegro após ele interpretar Milton Nascimento em musical.**

**Tímido e reservado, ator fala que, infelizmente, o racismo ainda é presente. Paixão pela arte começou durante a infância, por influência dos pais dele.**

merecidas férias. No entanto, tudo mudou após receber o convite para ser um dos protagonistas do espetáculo *Wicked*, com estreia para março, em SP. "*Fazer* Wicked *é o sonho de qualquer ator de teatro musical, é um clássico da Broadway. Vamos realizar um espetáculo atual e com um elenco multirracial, a cara do Brasil!*", avisa ele.

**"Entre amigos, sou brincalhão, falo besteiras, mas sou tímido e reservado."**

E quem vê Tiago transitando com desenvoltura e naturalidade pelos palcos, pode não notar, mas o ator tem entre seus predicados uma certa dose de timidez. "*Entre amigos, sou brincalhão, falo besteiras, mas, no geral, fora dos palcos, sou tímido e reservado*", conta ele, provando o seu lado discreto quando questionado sobre o coração. "*O meu coração está batendo forte e muito saudável, fiz*

*exames faz pouco tempo e está uma loucura! Estou bem e feliz, acho que isso responde muita coisa*", dispara.

**– Como tem sido esse reencontro com o público brasileiro?**

– O Brasil é muito generoso, é uma mãe que acolhe e eu me sinto abraçado. Estar no palco e ver os seus amigos, a família, as pessoas que sabem de suas lutas e vitórias... me arrancou lágrimas, pois fazia anos que não vivia isso.

**"O racismo ainda está aí e a gente precisa mostrar e evidenciar isso."**

**– Como se descobriu na arte?**

– Meu pai era músico, minha mãe cantava, desde a infância eu já tinha estímulos. Era impossível não se contaminar com a arte.

**– Ao longo de sua trajetória, já sofreu com o preconceito?**

– Esse desafio a gente encara o tempo todo. O racismo ainda está aí e a gente precisa cada vez mais

**Após sucesso em *Clube da Esquina – Os Sonhos Não Envelhecem*, ele se prepara para voltar à cena com *Wicked*, aclamado espetáculo da Broadway.**

FOTOS: OSMAR LUCAS; AGRADECIMENTOS: BELINT BELA CINTRA, KUAVI, TEATRO LIBERDADE

mostrar e evidenciar, porque ele existe. Já passei por várias situações desconfortáveis, tendo que provar por A mais B por que estamos ocupando aquele espaço. Às vezes, não basta você ter o talento, é preciso ter duas vezes mais o talento para que te reconheçam.

**– É uma carreira difícil?**

– É a carreira dos resilientes. Não basta só estar preparado e ser bom. Precisa mais do que isso. Não adianta cair nessa carreira achando que você vai surfar em uma onda, porque a gente conta nos dedos quem veio para ficar. Você ouve mais não do que sim. Nas audições, você tem um minuto para provar tudo o que é capaz e isso é complicado, como condensar uma carreira em tão pouco tempo? Mas esse é o processo.

**– Tendo atuado fora do Brasil, como enxerga a valorização do teatro no País se nós compararmos com outros lugares?**

– Temos bons atores, atores de primeira grandeza, mas acabamos nos colocando em um lugar desprivilegiado, em terceiro lugar, mas temos muita qualidade. Claro, ainda existem produções que precisam aprender como fazer o teatro musical, porque é mesmo difícil, são horas e horas de dedicação, mas não perdemos em nada para nenhum outro país.

**– Que balanço faz após interpretar Milton nos palcos?**

**"Essa é a carreira dos resilientes. Não basta só estar preparado e ser bom ator."**

– Acho que nunca conseguirei mensurar o que foi esse espetáculo na minha vida e na carreira. Foi a primeira vez em um trabalho biográfico e também foi a primeira vez que o Brasil me viu com outros olhos.

**– Nos palcos você já se consagrou. Com o que sonha agora?**

– Meu grande sonho já estou realizando, que é ser um homem respeitado dentro daquilo que me proponho a fazer. Meu foco é começar a trabalhar no *streaming*, novelas... sair do teatro e ir para as telonas ou para as telinhas. ●

Seu leão pode colorir a vida de muitas crianças
Doe seu Imposto de Renda para o Hospital Pequeno Príncipe
No Brasil, apenas 3,15% do potencial de doação de IR da população foi destinado para instituições filantrópicas em 2020. Isso representa mais de R$ 8 bilhões que poderiam impactar o cenário da saúde no país.
E você, ao destinar seu Imposto de Renda para os projetos do maior hospital pediátrico do Brasil, pode contribuir para mudar essa realidade, de forma fácil e sem custos. Ajude a transformar a vida de milhares de crianças e adolescentes.
Acesse doepequenoprincipe.org.br e veja como doar.
Contamos com você!
(41) 2108-3886
(41) 99962-4461
doepequenoprincipe.org.br
10 anos
HOSPITAL pequeno PRÍNCIPE

## A BELA ALINE CAMPOS
### DIA DE RELAX NA PRAIA

Pouco antes de cair no samba e na folia do Rio de Janeiro, **Aline Campos** (35) aproveitou o dia livre para curtir a Praia da Barra da Tijuca. Para a ocasião, a beldade elegeu um biquíni branco, renovou o seu bronzeado e se refrescou no mar. Solteira desde o fim do namoro com **Jesus Luz** (36), Aline tem buscado manter uma postura mais otimista. *"A gente terminou se gostando muito. Eu acho que foi um dos relacionamentos que mais me doeram, por ter que enxergar que era preciso nos afastarmos, estava no auge da paixão. O meu processo está sendo me apegar ao meu trabalho e me reinventar"*, declarou ela, que, por um problema no joelho ficou de fora dos desfiles na avenida. Aline, no entanto, acompanhou as escolas de um camarote na Sapucaí.

AGNEWS

ROBERTO BELLONIA

## EDUCADOR MARCOS RIBEIRO
### LÁUREA LITERÁRIA COM JÔ RAMOS

Autor de importantes obras voltadas ao público infantil e aos adolescentes, o educador **Marcos Ribeiro** (55) foi laureado com o Troféu Literatura Clarice Lispector, que elegeu *A Conversa Sobre Sexualidade do Adolescente na Escola*, como melhor livro didático de 2022. *"Fico muito honrado em receber este troféu e poder provar que a nossa resistência valeu a pena. Não é fácil ser escritor no Brasil"*, destacou ele, que recebeu o prêmio das mãos da jornalista e escritora **Jô Ramos** (52), em refinado jantar no Restaurante Pérgola, na Cidade Maravilhosa.

FOTOS: PATI GUIMARÃES

## DIOGO NOGUEIRA: ENERGIA
### CANTOR LEVA FOLIA AOS PALCOS

De volta ao Brasil após realizar uma sequência de shows pela Europa com a *Euro Samba Tour*, o sambista **Diogo Nogueira** (41) segue a todo vapor. Tomado pelo clima da folia, ele voltou a encantar o público paulistano e carioca. *"Experiência memorável"*, definiu ele, sobre ter sido responsável pelo samba-enredo da Acadêmicos do Grande Rio em homenagem a **Zeca Pagodinho** (64). A agremiação, por sinal, brilhou na avenida com sua amada, a atriz **Paolla Oliveira** (40), como rainha de bateria.

## JOÃO GUILHERME 21 ANOS ENTRE AMIGOS

Com motivos de sobra para comemorar, **João Guilherme** reuniu os amigos no Bailinho do Jota, a festa que organizou para celebrar a chegada de seus 21 anos, em São Paulo. Entre os presentes, estavam nomes como **Sasha Meneghel** (24), acompanhada do marido, **João Figueiredo** (23), e **Enzo Celulari** (25). *"Eu amo todos vocês"*, declarou ele, que surgiu a bordo de um visual casual, composto por regata e uma bermuda. Focado em projetos no *streaming*, após a festança, João Guilherme ainda aproveitou a temporada de folga para o carnaval e se divertiu em Belo Horizonte, capital de MG. *"São dias de luta e dias de glória"*, brincou o artista, em ritmo de festa.

FOTOS: ANDRÉ PETRYNA

## 115 ANOS DE NIEMEYER HONRARIAS EM PORTUGAL

Em memória de **Oscar Niemeyer** (1907-2012), a exposição *115 Anos da Curva Infinita* chegou à Ilha da Madeira, Portugal. A curadoria é de **Alexei Waichenberg** e de **Paulo Sergio Niemeyer**, bisneto de Oscar. **Eduardo Jesus**, **José Manuel Rodrigues**, **Adriana Niemeyer** e **Aurélio Tavares** prestigiaram.


FUNDADOR DA EDIÇÃO ORIGINAL:
Jorge Fontevecchia
**CARAS** *é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai*
PRESIDENTE
Luis Fernando Maluf
VICE-PRESIDENTE
Wardi Awada
DIRETORES CORPORATIVOS
**Editorial:** Pablo de la Fuente
**Comercial:** Márcio Maffei
**Finanças e Controle:** Filipe Medeiros
**Marketing e Circulação:** Luciana Romano
**Diretor de Publicidade:** Willian Hagopian
**Internet:** Tomás Rocha Sampaio
**Conteúdo digital:** Ademir Correa

(Lançada em 1993)

Editor-Chefe: **Fabricio Pellegrino** ; Subeditora: **Tamara Gaspar** *(SP)*; Redação: **Mariana Silva**. Revisão: **Hellen Ribeiro**; *Editor de* Arte: **Pedro Mazzuchelli.** Fotografia: **Tainara Amaral**; Prepress: **Emerson Cação**. Publicidade: **Conceição Augusto, Wagner Santos** e **Iraê Godoy;** Opec: **Meire Mariano** e **Vania Almeida**; Tecnologia: **Victor Fontes** e **Ricardo Jota**; Colaboraram nesta edição: **Daniel Palomares**, **Fernanda Chaves** e **Priscila Jucá** *(Reportagem)*; **André Uva** *(Prepress)*; **Alana Sala** *(Design)*; **Henrique Cavalcanti** *(Arte)*; **Samanta Ribeiro Brassoli** *(Foto).*

REDAÇÃO E CORRESPONDÊNCIA

**SÃO PAULO:** Av. Eusébio Matoso, 1.375, 5º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil; **Publicidade:** Tel. 2197-2104/2122

**CARAS** (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da Perfil Brasil. **Edições anteriores:** Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil**, pela Ediouro Publicações**. **CARAS** não admite publicidade redacional.
A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

PARA ASSINAR OU RESOLVER OS ASSUNTOS RELATIVOS À SUA ASSINATURA, ACESSE: www.assineclube.com.br
SE PREFERIR LIGUE:
São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989
Belo Horizonte: (31) 4063-8156
Segunda a sexta-feira das 9h às 18h



EDITOR RESPONSÁVEL
Wardi Awada

IMPRESSA NA ESDEVA INDUSTRIA GRÁFICA:
Av. Brasil, 1405 - Poço Rico,
Juiz de Fora - MG, CEP: 36020-110

READY TO WEAR – NYFW SPRING 2023

Por **Paula Martins**
@paulamartins_oficial

# ALTUZARRA

## *Misto de natureza com o misticismo*

Para a agitada Semana de Moda de Nova York, o estilista francês **Joseph Altuzarra** (39) promoveu uma verdadeira jornada sobre a relação entre o homem e a natureza sob um prisma místico. A ideia de viajar e de explorar a natureza como um ponto de partida para experiências psicodélicas nada mais é do que uma grande metáfora sobre as vivências individuais, sobre todas as subjetividades de absorver e de externalizar essa relação com ambientes mais selvagens. Esse conceito se manifesta por meio de distintas fases para o estilista, que puderam ser percebidas em diferentes momentos da apresentação. Na primeira parte do desfile, Joseph mostra um espírito aventureiro mais comedido, clássico, no entanto, não menos interessante. Camadas elaboradas e proporções distintas, associadas a uma paleta sofisticada, formam um visual fresco, formado pelas minissaias combinadas com parcas e tricôs volumosos, com as golas elaboradas, as camisas recortadas e fitas que concedem um toque utilitário à produção. Um flerte maior com a sensualidade vem em seguida e é representado por vestidos longos e justos marcados por recortes discretos, tops colocados sob ótimos blazers acinturados e saias longas de couro maleável finalizado com fendas profundas. Na conclusão dessa experiência de viagem, vem a exploração de um estado de espírito pleno, representado aqui pela estética da psicodelia. Vestidos e conjuntos estampados com motivos abstratos e em padronagem *tie-dye* vêm em tons mais vibrantes e design mais elaborado, marcado especialmente pelo trabalho em camadas distintas, pelos acessórios pesados compostos principalmente por moedas (que também foram aplicadas nas roupas) e pelos lenços com detalhes em tassel, que formavam um visual "folk greco-romano" — uma mistura de referências que o estilista sabe trabalhar com maestria e agrada a todos os fashionistas.

Relação entre o homem e a natureza dita looks da coleção do francês sob o prisma místico.

FOTOS: GETTY IMAGES

# PEPINO

O pepino (cucumis sativus) é uma das mais antigas hortaliças da alimentação humana. Caracteriza-se por ter um sabor neutro, fácil de combinar com outros vegetais e por ser muito refrescante, uma vez que 95% de sua composição é água. Também por isso é um dos alimentos menos energéticos que existem. Ele é originário do sudeste asiático e foi muito popular entre os egípcios, os gregos e os romanos. Planta da grande família das cucurbitáceas, a qual pertencem também o maxixe, o chuchu, a abóbora, a abobrinha, a moranga, a melancia e o melão, existem pelo menos 700 espécies de pepino. No Brasil, os pepinos mais comuns são o caipira, de frutos verde-claros, estrias brancas e casca lisa com até 16 cm de comprimento, o japonês, com frutos verde-escuros brilhantes, mais finos e alongados com até 25 cm de comprimento e o minipepino, próprio para conserva. O povo libanês utiliza o pepino para fazer o *tabule*, uma salada de triguilho com tomate, cebola, pepino, temperada com suco de limão e hortelã. Também do Oriente Médio vem a salada *fatouche*, com tomate, pepino, rabanete, alface e ervas. Os indianos produzem a *raita*, pasta preparada com pepino, iogurte, hortelã e cominho. É usada em carnes, pães e nas saladas. Os gregos e os turcos têm o famoso *tzatziki,* um antepasto feito de pepino, iogurte e alho. Os espanhóis usam o vegetal na sopa fria *gaspacho.* Já os japoneses usam para fazer o *sunomono,* fatias bem finas de pepino, sal, vinagre de arroz, açúcar, gergelim tostado e óleo de gergelim. Acompanha muito bem peixes e frutos do mar. O pepino também é ingrediente frequente das *panzanellas* italianas, fatias de pão com uma cobertura de tomate e manjericão finalizado em fornos a lenha.

*Receitas, produção, estilismo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais:* Maria Luiza de Brito Ctenas.

GETTY IMAGES

## SAÚDE

**É bom para**
*Quem tem mau hálito. Coloque fatias grossas de pepino no céu da boca e pressione na língua por alguns segundos. O resultado é a sensação de frescor na boca.*

**É ruim para**
*Quem tem má digestão no consumo de alimentos como alho, pimentão, pepino, repolho e cebola. Acarreta azia, queimação, flatulência, arrotos frequentes, enjoos…*

## FICHA TÉCNICA

100 gramas de pepino com casca contêm:

Calorias – 15 kcal
Proteínas – 0,7 g
Carboidr. – 3,6 g
Gorduras – 0,1 g
Gordura sat. – 0 g
Cálcio – 16 mg
Fibras – 0,5 g
Sódio – 20 mg
Ác. Pant. – 0,3 mg
Niacina – 0,1 mg
Fósforo – 24 mg
Potássio – 147 mg
Ferro – 0,3 mg

## COMO SE ESCOLHE

A aparência do pepino deve ser considerada em primeiro lugar. Se for pepino japonês, a casca tem cor verde-escura, brilhante e firme. Não compre os amarelados, com manchas escuras e evite os de tamanho muito grande, são mais amargos. Verifique também a haste, se estiver amolecida, significa que o pepino não está fresco. Já o pepino caipira deve ter uma cor verde-clara e firme ao tato. Os pepinos são sensíveis ao calor, por isso, é melhor guardá-los na geladeira em recipiente com tampa forrado com toalha de papel por até cinco dias. Só lave quando for prepará-los e não é indicado o congelamento, pois perdem a textura.

## COMO SE PREPARA

Os pepinos são ótimos em saladas e como aperitivos (*crudités*). Pepinos em conserva é um bom coringa na cozinha. Podem ser usados em saladas, com batata bolinha cozida, em aperitivos e sanduíches. Tudo pronto em poucos minutos. Para fazer a conserva: cozinhe 30 minipepinos por 10 minutos. Retire do fogo, escorra a água e arrume em um recipiente de vidro, esterilizado, com tampa de 1½ litro. Reserve. Leve para ferver ½ litro de vinagre de vinho branco, 6 dentes de alho em lâminas, 10 folhas de sálvia, 2 pimentas-dedo-de-moça, 3 col. de sal. Despeje-o sobre os pepinos. Tampe e guarde em local escuro e fresco.

## MINHA RECEITA

BRUNO MAX

*Mara Ferraz (influenciadora)*

**Minha dica é uma bebida rápida, refrescante e ótima para os dias de verão. É o *Suco de Pepino*. Em um liquidificador, coloco 1 pepino já descascado e cortado em rodelas, 1 abacaxi descascado e cortado em cubos, 1 litro de água gelada, 3 folhas de couve lavadas, além de adoçante a gosto. Bato todos os ingredientes até obter um suco homogêneo. Não é preciso coar. Para deixar mais refrescante, é só colocar algumas pedras de gelo. É uma bebida que ajuda a hidratar e a fortalecer o organismo, além de ser muito saborosa.**

LIGHT

## SOPA FRIA DE PEPINO COM HORTELÃ

Bata até ficar homogêneo no liquidificador os três pepinos japoneses com as três colheres de sopa de hortelã, o meio litro de suco de laranja, o sal e a pimenta-do-reino. Reserve. Em uma panela, refogue a cebola no azeite até ficar macia. Despeje o creme de pepino e as raspas de casca de limão. Cozinhe, mexendo de vez em quando, por 10 min. Sirva bem gelado decorado com folhas de hortelã e pimenta-rosa.

**Para 4 porções: 3 pepinos japoneses com casca picados, 3 colheres (sopa) de hortelã, ½ litro de suco de laranja natural, 22 colheres (chá) de sal, 2 pitadas de pimenta-do-reino, 1 cebola ralada, 1 colher (sopa) de azeite de oliva, 1 colher (sopa) de raspas de casca de limão. Para decorar, use a hortelã e um pouco de pimenta-rosa.**

RÁPIDA

## GELATINA DE GASPACHO VERDE

Em tigela, hidrate o pão no vinho por 10 min. Transfira para o liquidificador e bata com alho, cebolinha-verde, pimentão, pepino, azeite, vinagre e sal. Bata por 2 min. e passe por peneira de malha fina. Reserve. Em tigela refratária, hidrate a gelatina em 50 ml do gaspacho e dissolva em banho-maria. Misture o gaspacho e coloque na assadeira (deve ficar com 3 cm de alt.). Leve para gelar até ficar firme. Sirva em pedaços com fios fritos de cebolinha-verde e croûton.

**Para 4 porções: 3 fatias de pão de forma picadas, 250 ml de vinho branco, 2 dentes de alho amassados, 2 col. (sopa) de cebolinha-verde picada, 2 pimentões verdes sem sementes picados, 1 pepino caipira sem sementes e picado, 3 col. (sopa) de azeite de oliva, 30 ml de vinagre de maçã, 2 col. (chá) de sal, 2 sachês de gelatina em pó sem sabor e sem cor.**

ECONÔMICA

## SANDUÍCHE DE PEPINO

Lave os dois pepinos japoneses e rale na parte grossa do ralador, aparando em uma tigela. Misture a uma xícara de maionese caseira, a colher de sopa de hortelã, o suco de limão, o sal e a pimenta-do-reino. Em quatro fatias de pão de forma tradicional, espalhe a metade do recheio. Cubra com as fatias de pão integral. Disponha o restante do recheio e, por cima, as outras quatro fatias de pão tradicional. Arrume os sanduíches em uma assadeira, cubra com filme plástico. Sirva os sanduíches gelados, decorados com hortelã.

**Para 4 porções: 2 pepinos japoneses,1 xícara de maionese caseira, 1 colher (sopa) de hortelã picada, 2 colheres (sopa) de limão-taiti, 2 pitadas de sal, 2 pitadas de pimenta-do-reino, 8 fatias de pão de forma tradicional sem bordas, 4 fatias de pão de forma integral sem bordas. Para decorar: hortelã.**

GOURMET

FOTOS: ANDRÉ CTENAS

ATENÇÃO: 1 COLHER DE SOPA: 15 ML — 1 COLHER DE CHÁ: 5 ML — 1 XÍCARA (CHÁ): 240 ML

## MOLHO MONTPELLIER

Em uma panela de 200 ml de água fervente, junte o agrião, o espinafre, a cebolinha-verde e o estragão. Depois de 45 segundos, retire do fogo, escorra a água e bata a mistura no copo do processador com o pepino, as alcaparras, a anchova, as gema de ovo e a pimenta-do-reino. Sem parar de bater, adicione lentamente (fio fino) a manteiga com o azeite. Bata até encorpar. Sirva com o medalhão de filé-mignon e decore com folha frita de espinafre.

**Para 4 porções: ½ xícara de folhas de agrião, ½ xícara (chá) de folhas de espinafre, 4 folhas de cebolinha-verde, 4 col. (sopa) de folhas de estragão, 5 col. (sopa) de pepino em conserva, 1 col. (sopa) de alcaparra em conserva, 4 filés de anchova em conserva, 2 gemas cozidas, ½ xíc. de manteiga clarificada, 5 col. (sopa) de azeite de oliva, 2 pitadas de pimenta-do-reino.**

DIMY
winter 23
Agende com seu representante
e conheça uma coleção surpreendente.

Estrutura &
Excelente Localização
Rua Quintana, 1012 - Brooklin - São Paulo/SP
vendas.tber@transamericagroup.com.br
Reservas: (11) 5508-5000
htberrini
HT
Berrini
HT
TRANSAMERICA
Berrini
1012